

# Trappola di Natale

## Scheda didattica

Con Alessia Raimondi e Marco De Rossi  
testo e regia Andrea Lupo  
produzione Teatro delle Temperie

*Età consigliata:* dai 5 agli 8 anni

***Temi principali: magia, desiderio, infanzia, crescita***

*lo spettacolo:*

Nina e Luca sono due fratellini che stanno aspettando con emozioni diverse l'arrivo del Natale. Nina, la sorellina maggiore, è un po' arrabbiata con Babbo Natale perché non le porta mai i regali che lei chiede; ogni Natale riceve regali bellissimi ma non sono mai precisamente quelli che lei ha chiesto nella sua letterina. Luca, piccino, a Natale esplode ogni volta di felicità, non solo per i regali ma soprattutto perché durante il pranzo di Natale tocca a lui organizzare lo spettacolo per tutti i parenti: numeri di magia, acrobazie, poesie, canzoni e sorprese. Quest'anno Nina è particolarmente arrabbiata, ha scritto una letterina di Natale che assomiglia ad un ultimatum: caro Babbo Natale questa è l'ultima occasione che ti do per esaudire i miei desideri altrimenti io non crederò più in te. La notte della Vigilia di Natale Nina è determinata ad affrontarlo e prepara una complicatissima trappola per catturarlo e sottoporlo a un severo interrogatorio. Il fratellino Luca farà di tutto per sabotare la trappola della sorella anche se impegnatissimo nella preparazione dello spettacolo di Natale. La trappola è pronta, i due fratelli sono in posizione e il tempo passa... sta per arrivare mezzanotte... Nel buio della casa tutto tace finché...

Riuscirà Nina a catturare Babbo Natale e a fare esaudire il suo desiderio più grande?... Qual'è il regalo che Nina ogni anno chiede a Babbo Natale?... e Luca, impegnato a sabotare la trappola della sorella sarà riuscito a preparare comunque lo spettacolo di Natale?

Tra risate, suspense, mistero e magia, Nina e Luca vivranno il Natale più movimentato di sempre e anche se le cose non andranno proprio come avrebbero voluto, scopriranno che il Natale avrà lasciato loro la cosa più importante: l'esperienza di un'avventura straordinaria, complicità e segreti da condividere per sempre.

*Tecniche:* teatro d'attore

*Durata:* 50'

